

Charlie y la fábrica de chocolate adapta el libro del mismo título de Roald Dahl, que se publicó en 1964. El libro fue un éxito y es ya un clásico de la literatura infantil y juvenil en todo el mundo. John August, guionista del filme, y Tim Burton han sido escrupulosamente fieles a las páginas de la novela, pero al mismo tiempo han ensanchado la historia de Willy Wonka. Probablemente este filme sea una de las producciones que más haya disfrutado Tim Burton.



La planificación es prácticamente la misma que en *Eduardo Manostijeras*, al igual que la música y lo que vemos en pantalla. Las similitudes de puesta en escena son numerosas a lo largo del relato: la ambientación de la ciudad con la fábrica al fondo es igual que la de aquel barrio residencial; incluso hay planos que son un homenaje total, como ese en que vemos a W. Wonka con una tijera en la mano cuando recibe a los visitantes de la fábrica. Tim Burton nunca pensó en otro actor para dar vida a Willy Wonka; de hecho fue el mismo estudio quien propuso el nombre de Depp. Antes de que Burton se incorporase al proyecto, los productores habían pensado en otros actores para dar vida a Wonka, entre ellos Jim Carrey o Michael Keaton.



La película se estrenó en agosto de 2005, convirtiéndose en el gran éxito del verano cinematográfico en todo el mundo. La segunda semana de exhibición en los Estados Unidos ya había recaudado 114 millones de dólares, cifras que se repitieron en todo el resto de países donde fue estrenada.

Curiosidades.

Para diseñar la casa de los Bucket, Burton se inspiró en el estudio donde Dahl escribía sus obras.

Tim Burton rodó la película a la vez que *La novia cadáver*.

Para realizar el barco de cristal que navega por el río de chocolate hicieron falta veinte semanas.

Una de las chocolatinas que aparece en los *flashbacks* de la infancia de Willy Wonka tiene la cara de una calavera que aparece en *La novia cadáver*.

La fábrica en la que trabaja el padre de Charlie Bucket hace pasta de dientes llamada "Smilex", el mismo nombre que el producto que inventa el Jóker en *Batman*.

Una cámara se cayó al río de chocolate durante el rodaje. El accidente costó unos 500.000 dólares.

Johanny Deep se empeñó en ponerse dientes perfectos y lentes de contacto de color violeta para reforzar el aspecto de Wonka tal como lo describe Dahl en su novela.

Las máquinas que aparecen en la fábrica, durante los créditos de la película, envolviendo chocolatinas tienen gran semejanza con las que aparecen en el castillo del inventor

(Vicent Price) en *Eduardo Manostijeras*.

M.Marcos Arza *Tim Burton. Cátedra 2007.*
<http://tepasmas.com/curiosidades/charliechocotim>



Johnny Depp

Es un ávido lector y en su tiempo libre disfruta de la pintura y colecciona piezas de arte. Se divorció de Lori Anne Allison y ha flirteado con Sherilyn Fenn, Jennifer Grey, Winona Ryder y Kate Moss. Desde 1998, Depp mantiene una relación con Vanessa Paradis, una actriz cantante francesa a la que conoció durante la filmación de la película *La novena puerta* (1999).

La pareja no está casada, aunque tienen una hija, Lily Rose Melody Depp (nacida el 27 de mayo de 1999) y un hijo, Jack John Christopher Depp III (nacido el 9 de abril del 2002). Dividen su tiempo entre Hollywood y una casa al sur de Francia, y también tienen apartamentos en París y en Manhattan.

Recientemente el actor compró una isla en Bahamas.

Filmografía

(en películas de Tim Burton)

- 1990 Eduardo Manostijeras
- 1994 Ed Wood
- 1999 Sleepy Hollow
- 2005 Charlie y la fabrica de chcolte
- 2006 La novia cadáver (voz)
- 2007 Sweeney Todd



t es.wikipedia.org/wiki/Johnny_Depp

Helena Bonham Carter



Tataranieta del primer ministro británico H. H. Asquith y sobrina del director Anthony Asquith, su abuelo materno era el diplomático español Eduardo

Propper de Callejón. El padre de Helena era banquero, y su madre, psicoterapeuta. Protagonizó su primera película en 1986, *Una habitación con vistas*, del director James Ivory, con el cual también repetiría en *El regreso de Howards End*. Fue nominada a un Globo de Oro por su actuación en *Las alas de la paloma*, de Ian Softley. Compartió su vida sentimental entre los años 1994 y 1999 con el actor y director Kenneth Branagh. Desde el año 2001 está ligada sentimentalmente al director de cine Tim Burton, al que conoció en el rodaje de *El planeta de los simios*. La pareja tiene dos hijos, un varón llamado Billy, y una niña nacida en diciembre de 2007. En mayo de 2006 aceptó interpretar a la pérfida Bellatrix Lestrange en la famosa saga *Harry Potter*.

Filmografía

(en películas de Tim Burton)

- 2001 El planeta de los simios
- 2003 Big Fish
- 2005 Charlie y la fabrica de chcolte
- 2006 La novia cadáver (voz)
- 2007 Sweeny Todd

es.wikipedia.org/wiki/Helena_Bonham_Carter