



Traffic

USA, 2000

146 min.

Dirección

Steven Soderbergh

Guión

Steven Gaghan

Diseño de producción

Philip Messina

Fotografía

Peter Andrews (S. Soderbergh)

Montaje

Stephen Mirrione

Vestuario

Louise Frogley

Música

Cliff Martinez

Intérpretes

Michael Douglas

Don Cheadle

Benicio del Toro

Luis Guzmán

Dennis Quaid

Catherine Zeta- Jones

Steven Bauer

Benjamín Bratt

James Brolin

Erika Christensen

Miguel Ferrer

Albert Finney

Topher Grace

Amy Irving

Tomás Milián

Jacob Vargas

Salma Hayek

www.labutaca.net

Traffic cuenta tres historias entrecruzadas cuyo común denominador es el consumo, el control y el tráfico de drogas, sumados al impacto cultural y social causado por las mismas.

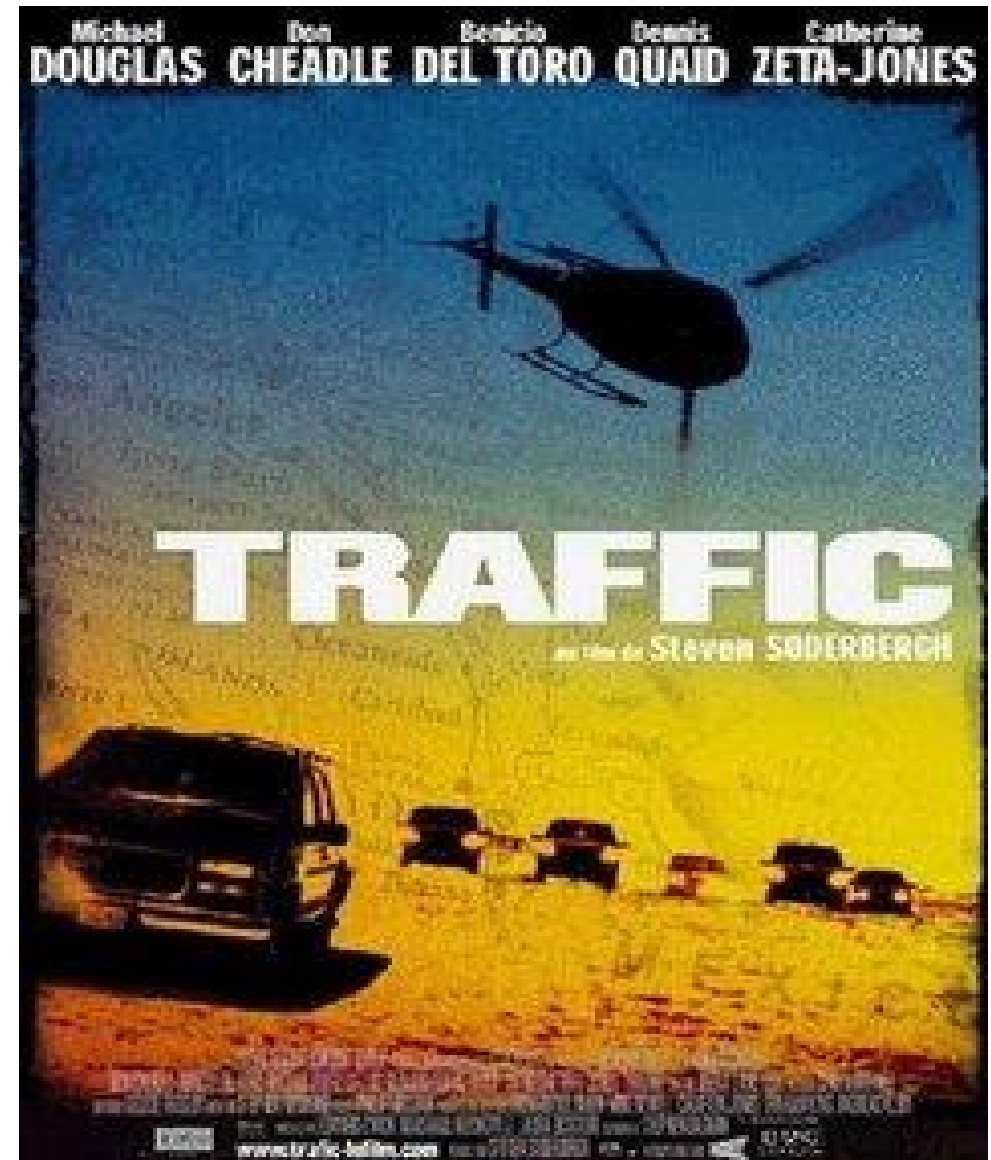
En la primera Javier Rodríguez (Benicio Del Toro) es un policía mexicano que trabaja en la frontera junto con su amigo y compañero Manolo Sánchez (Jacob Vargas). Ambos están bajo las órdenes del hombre más temido por los criminales en México, el general Salazar (Tomás Milián). Javier y Manolo intentan combatir las tentaciones de poder y dinero pero se ven abocados a una telaraña de corrupción que desemboca en una situación insostenible. Mientras tanto, en Estados Unidos el juez de la Corte Suprema de Ohio, el reverendo Robert Wakefield (Michael Douglas), es nombrado por el presidente como máximo responsable en la lucha contra la droga. En su hogar, él y su esposa Barbara (Amy Irving) deben lidiar con la cada vez más fuerte adicción a las drogas de su adolescente hija Caroline (Erika Christensen).

La tercera historia cuenta cómo en San Diego, dos agentes encubiertos de la DEA trabajan a destajo contra el cartel de Obregón. El arresto del traficante Eduardo Ruiz (Miguel Ferrer) posibilitará que testifique contra el acaudalado traficante Carlos Ayala (Steven Bauer), quien será arrestado ante la sorpresa de su ignorante y embarazada esposa Helena (Catherine Zeta-Jones). Helena y su hijo son amenazados por los socios de su esposo y vigilados por los agentes de la DEA.

www.quedettrailers.com

Lora Krasimirova

los lunes al cine



VI 9

Época III

IES Historiador Ch@bàs

Año 8

nº 810