

# Yoidore tenshi

Japón, 1948. 97 min

Dirección

Akira Kurosawa

Guión

Akira Kurosawa y Keinosuke Uekusa

Productora

Shojiro Motoki, Toho

Fotografía

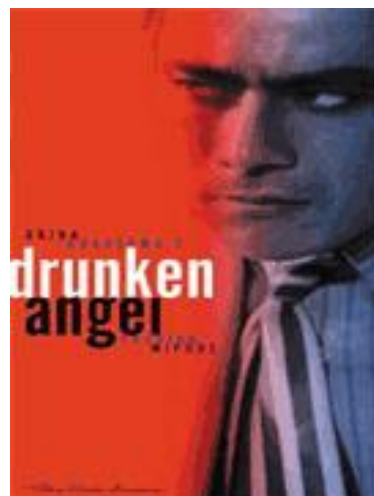
Takeo Ito

Música

Fumio Hayasaka

Reparto

Takashi Shimura, Toshiro Mifune, Reizaburo Yamamoto, Chieko Nakakita, Michiyo Kogure, Noriko Sengoku, Eitaro Shindo, Choko Lida, Taiji Tonoyama, Katao Kawasaki, Sachio Sakai, Yoshiko Kuga, Shizuko Kasagi, Masao Shimizu, Sumire Shiraki



[filmaffinity/decine21](#)

Sanada es un médico con un carácter muy peculiar, que lleva a cabo una obstinada lucha contra las enfermedades y que tiene la costumbre de consumir alcohol. Este hombre vive y trabaja en un barrio periférico del Tokio de postguerra. Allí coexisten la ley de la mafia y la de una democracia en formación. Cierta día, el doctor recibe a altas horas de la noche a un hombre con una herida en la

mano que, dice, se ha hecho al golpearse con una puerta, para después aclarar que la puerta tenía un clavo. La sospecha del doctor se concreta en poco tiempo al extraer de la mano una bala. El herido se llama Matsunaga y es otro hombre con un carácter peculiar, un jefe de la mafia local. Luego de extraer la bala y realizar otros chequeos, Sanada descubre que Matsunaga tiene tuberculosis y a partir del diagnóstico empieza a construirse una difícil relación entre estas dos personas.

[wikipedia](#)

## los lunes al cine



E  
L  
Á  
N  
G  
E  
L  
E  
B  
R  
I  
O

VI9

Época III

IES Historiador Ch@bàs

Año 8

Nº 809